

**Конспект непосредственно образовательной деятельности
в 1 младшей группе.**

Тема: «На прогулку с куклой Машей».

Оборудование: игрушечные санки, кукла Катя, самодельная горка из мягких модулей и белой ткани, снежки в пленном коробе, иллюстрация к песне «Машенька-Маша», стульчики разных цветов.

Ход занятия

(дети входят в зал под музыку В. Герчик «Бодрый шаг» и идут за воспитателем стайкой).

Музыкальный руководитель: Молодцы, дети! Вы шагали хорошо, ножки поднимали высоко. Теперь вспомним, как наши друзья-зверята ходят.

- Музыкально-ритмические движения «Звери на ёлке»

Музыкальный руководитель: Ребята, к нам пришла кукла Катя. Катя хочет с детками поплясать. Научите Катю плясать?

Комплекс танцевальных движений «Потанцуем»

(Куклу ставят в центр круга, дети выполняют движения по показу воспитателя).

(Танцевальные движения: ритмичные хлопки, «фонарики», притопы одной ногой, хлоп-топ, выставление ноги на пятку, постукивание каблучком, кружение вокруг себя «пружинка». Музыкальный репертуар: русская народная мелодия «Барашенька», русская народная мелодия «Ты, канава» в обработке Т. Смирновой, русская народная мелодия «Посеяли девки лён»).

Музыкальный руководитель: Мы плясали на морозе, наши личики замёрзли, Сделаем массаж скорей, сразу станет всем теплей!

Самомассаж лица «Саночки».

Музыкальный руководитель: Будет с малышами Машенька играть: будет она деток быстро догонять!

(Дети убегают от куклы на стульчики)

Музыкальный руководитель: садись, Машенька, тоже на стульчик. Ой, кукла наша плачет! Не хочет она сидеть, хочет спать. Ребята, споём нашей Маше колыбельную песню. Пусть малышка поспит.

Активное слушание «Колыбельная» Е. Тиличевой

(Воспитатель укачивает под музыку куклу на руках и напевает: «Бай, бай». Дети ручками имитируют укачивание куклы и тоже подпевают. Затем воспитатель предлагает детям разбудить куклу – громко похлопать в ладоши. Катя просыпается и пляшет под русскую народную мелодию «Ах вы, сени» Данная игра проводится 2 раза.)

Музыкальный руководитель: Кукла Маша очень любит на горке кататься, вверх-вниз, вверх-вниз. Мы можем ручками показать, как катается Маша.

Фонопедическое упражнение «Горка»

Музыкальный руководитель: Покатались санки вниз.
Крепче, куколка, держись.
Ты сиди, не упади –
Там канака впереди!
Надо ездить осторожно,
А не то разбиться можно!

Музыкальный руководитель: Машенька, ты любишь с горки на санках кататься?
Послушай, как наши дети звонко поют про тебя песенку.

Песня «Машенька-Маша»

(Педагоги поют, дети подпевают)

Музыкальный руководитель: Ребятки, хотите сами покатать Машу на саночках?
Только везите её осторожно, чтобы она не упала.

Двигательное упражнение на ориентирование в пространстве «Покатаем «Машеньку».

(Около каждой стены стоит по одному стульчику разного цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный. Дети везут куклу на санках по очереди в указанном воспитателем направлении).

*Например: Машеньку на саночках повезём, повезём,
К желтенькому (красненькому и т.д.) стульчику
Привезём, привезём.*

Возле синего стульчика лежат снежки в плетённом коробе

Музыкальный руководитель: Машеньку везли, везли,
В коробе снежки нашли.
Мы снежочки все возьмём.
С ними спляшем и споём.

Пляска со снежками Н. Зарецкой.

Музыкальный руководитель: Мы в снежки играем смело,
Ах, какое это дело,
Любим мы морозный день,
Нам играть в снежки не лень.
Будем с Машенькой играть,
Весело снежки бросать!

Подвижная игра «Снежки».

Дети играют с куклой в снежки, затем собирают их в короб.

Музыкальный руководитель: Какие молодцы наши ребята, мне Машенька сказала, что ей очень понравилось, играть с ребятами. А ребятам понравилось с Машей? (Да) Придём ещё в гости к Машеньке? (Да) Скажем до свидания кукле Маше. Нам ребята, пора возвращаться в группу. (До свидание)

(Звучит спокойная музыка. Дети за воспитателем выходят из зала стайкой).